



BAŠČAR ŠIJSKE NOĆI

30.6. -
31.7. 2022.



Pozdravne riječi gosp. Samira Avdića, ministra kulture i sporta Kantona Sarajevo

Festival Baščaršijske noći ove godine obilježava, 26 godina poslijeratnog postojanja. "Baščaršijske noći" su se održavale i prije rata - agresije na Sarajevo i BiH, ali sporadično od slučaja do slučaja. Bila je to, ustvari, "Baščaršijska noć" tokom koje se održavalo između 15 i 20 raznovrsnih kulturnih programa u različitim prostorima širom Općine Stari Grad. Od 1995. godine osmišljen je i pokrenut koncept međunarodnog Festivala koji traje mjesec dana, tokom cijelog jula, a programi se dešavaju na prepoznatljivim lokacijama širom Sarajeva.

Sarajevo je oduvijek plijenilo pažnju turista svojim specifičnim spojem istoka i zapada, a koncept Festivala je nastojao da tu atmosferu prenese i u programe koji su selektovani tako da predstavljaju spoj savremenog i tradicionalnog.

"Baščaršijske noći" kroz susrete stranih i domaćih umjetnika pokazuju da je Sarajevo grad u kome blagi dodir Istoka i Zapada nije samo ugrađen u njegove lijepе građevine nego i u kulturne vrijednote burnih prošlih vremena i savremenog doba zemlje Bosne I Hercegovine.

Ovogodišnji Festival zasnovan je na programima koji čine kontinuitet ove manifestacije, ali i na uvodenju nekoliko novih i inovativnih programa sa ciljem daljnog unaprjeđenja kulturno-turističke ponude u KS. Tako ćemo u ovom lijepom mjesecu julu vidjeti programe od klasične i pop-rock muzike preko sevdalinka, do folklora, pozorišnih predstava, izložbi. I to sve na brojnim otvorenim prostorima, srednjovjekovnim utvrdama i spomenicima kulture, na radost velikog broja posjetilaca i turista koji su godinama najbrojniji baš u ovom mjesecu. Time i ovaj Festival posredno doprinosi i razvoju turizma kao jedne od okosnica ukupnog razvoja Kantona Sarajevo, ali i Bosne I Hercegovine.

Akcenat Manifestacije je stavljen na promociju domaćih eminentnih umjetnika iz Bosne i Hercegovine. Na ovaj način nastoji se podržati domaće snage i pružiti prilika velikom broju mladih talentovanih bosanskohercegovačkih umjetnika da svoj kreativni rad predstave publici na scenama širom Sarajeva, ali širom Bosne I Hercegovine.

Tako će se festivalski programi ove godine održati u nekoliko sarajevskih općina, ali također i na Trebeviću, Vracama, te u bh gradovima: Srebrenik, Tuzla i Kozluk. Naravno pored domaćih, na Festivalu će nastupiti i umjetnici iz regiona, te Evrope.

Time se još jednom potvrđuje da je Sarajevo – grad otvorenih vrata za sve što je dobro, što je ljudsko i najbolje za čovjeka, iskreno se zahvaljujem svim učesnicima Festivala i svim institucijama i sponzorima na njihovoj vrijednoj podršci našoj zajedničkoj manifestaciji. S njima će naš Festival, naše "Baščaršijske noći" nastaviti živjeti, trajati i radovati publiku vrhunskim kulturnim i umjetničkim ostvarenjima i stvaralačkim iskustvima domaćih i stranih umjetnika.

Svima Vama želim dobrodošlicu, da uživate u programima koji će ponuditi ovogodišnji Festival, u gradu koji odiše kulturom i umjetnošću i naravno želim da se svake godine, u toplim julkim noćima, iznova vraćate ovoj kulturnoj Manifestaciji.

Od srca vas pozdravljam:
Dobro došli u Sarajevo!



PROGRAM FESTIVALA BAŠČARŠIJSKE NOĆI 2022.

SVEĆANO OTVORENJE FESTIVALA

Koncert Sarajevska filharmonije

Četvrtak, 30.6., 20:00 sati

Narodno pozorište Sarajevo

Program: S. Prokofjev:

Simfonija br.1, op. 25, D-dur

"Klasična simfonija",

S. Prokofjev:

Sinfonia concertante za violončelo
i orkestar op. 125, e-mol.

Solist: Isak Haračić, violončelo

Dirigentica: Samra Gulamović



VIDIKOVAC FEST

Plato iznad Trebevićke žičare

Subota, 2.7.. 11:00 - 19:30 sati

**Nastupaju: Srklet, Foxy Head, Almas, Zoster
i Zabranjeno Pušenje**

Nedjelja, 3.7., 11:00 - 19:30 sati

**Nastupaju: Stereo Banana,
Elemental, Skroz I Brkovi**



Ideja Festivala je afirmacija urbane kulture i njenog povezivanja sa turističkom ponudom Sarajeva tokom ljetnih mjeseci. Osim muzičkih programa, na Festivalu će se dešavati i programi iz drugih oblasti kulture i umjetnosti, ali i ekologije i turizma. Posebnost ovoga Festivala ogleda se i u njegovom terminu održavanja. Naime, ideja je da to bude Festival koji se održava tokom dana u prvom vikendu jula, što je na neki način dobar signal turistima na početku otvaranja ljetne turističke sezone. Također, jedinstven ugođaj Festivala predstavljat će i činjenica da će publika na mjesto događanja Festivala dolaziti i vraćati se žičarom, tako da će posjetioci kupovinom redovne ulaznice za žičaru, ujedno moći besplatno da prisustvuju i cijelodnevnim koncertnim programima.

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA

Kiana Hayeri: Avganistan

Svečano otvorenje 6.7. u 19:00 sati.

**Izložba će biti otvorena za javnost od 4. do 10.7.
u periodu od 10:00 do 18:00 sati**

Kustosi izložbe: Lejla Hodžić i Damir Šagolj
Izložbu organizuje WARM fondacija

Izložba fotografija iz Avganistana iransko-kanadske fotografkinje Kiana Hayeri sadrži 120 fotografija različitih formata koje će biti postavljene na 12 bijelih zidova. Radi se o vrhunskim fotografijama autorice koja je viši TED saradnik i redovni saradnik New York Timesa. Njeni radovi su se između ostalih pojavljivali u časopisima: Harpers Magazine, Foreign Policy, Washington Post, NPR, Monocle Magazine, Wall Street Journal, Le Monde, The Globe and Mail. Kiana trenutno živi u Kabulu, Avganistan, odakle kao fotograf pokriva regiju.



LIKOVNA IZLOŽBA

Udruženje umjetnika "Art Colony"

"11. Internacionalna izložba UMJETNICI SARAJEVU"

Gazi Husrev-begov Hanikah, svečano otvorenje 4.7. u 19:00 sati. Izložba će biti postavljena od 4. do 16.7. a bit će otvorena za posjetioce u periodu od 10:00 do 18:00 sati.

Kroz izložbu "Umjetnici Sarajevu" želi se prikazati pozicija umjetnika u Bosni i Hercegovini danas, kao i pozicija umjetnika iz regije i cijelog svijeta. Učestvuje 25 umjetnika iz šest zemalja sa oko 100 umjetničkih djela. Ovim projektom želi se ponuditi prilika za komunikaciju umjetnika različitih profila međusobno, sa javnošću i širom publikom. Umjetnici će izložiti svoja djela prožeta sa svjetlošću i energijom koja spaja i ujedinjuje različitosti, tragom vlastitih poimanja i kreativnosti.



KONCERT

Strašo Temkov i Sara Projkovska

Svoja djela izlagat će: Adis Lukač, Adela Nurković-Kulenović, Alma Suljević, Amra Kozić, Avdo Žiga, Branko Vekić, Ćazim Hadžimejlić, Dževdet Nikočević, Edin Numankadić, Fehim Husković (S. Makedonija), Ilonka Jasak, Ira Skopljak, Jasmina Spahić, Mehmed Klepo, Merima Ivković, Mirsada Baljić, Miloslav Milatović (Crna Gora), Muhamed Pjevo, Nataša Andreeva Salihović (Rusija), Olivera Eraković (Crna Gora), Rasema Šantić (Njemačka), Samir Fejzić (Srbija), Sead Emrić, Senad Patković, Selver Kardović (Crna Gora), Šemsə Gavrankapetanović BiH/Srbija, Tarik Jesenković. Pored navedenih umjetnika bit će izloženi radovi naših renomiranih umjetnika koji nisu više sa nama: Ana Kovač, Dževdet Hozo.

**Strašo Temkov, flauta i Sara Projkovska, klavir
(S. Makedonija)**

Utorak, 5.7., 21:00 sat, Galerija BKC Sarajevo

Program: H. Beeftink, B. Bartok, M. Miyagi, A. Krastojanov, G. Schocker, P. Martin, F. Amirov

Strašo Temkov jedan je od najuspješnijih makedonskih muzičara iz svoje generacije. Od 1991. do 2010. godine, njegova flauta postaje svojevrsni "prepoznatljivi znak" Makedonske filharmonije u kojoj, kao prva flauta Filharmonije, redovno izvodi impresivne solističke recitale. Nastupao je na renomiranim muzičkim festivalima. Jedan je od rijetkih makedonskih umjetnika koji su nastupali u Carnegie Hall-u, (New York, SAD).

Repertoar Straše Temkova obuhvata periode od baroka do savremene muzike, a značajna je njegova težnja da promoviše savremena djela - poput svjetske literature za flautu kao i savremenih makedonskih kompozitora.

Sara Projkovska je tokom i nakon školovanja, učestvovala na mnogim domaćim i međunarodnim takmičenjima, gde je postigla brojne uspehe, kao solista i kao klavirska pratnja. Godine 2000. Rektorat Univerziteta "Sv. Kirila I Metodija", svečano joj je dodijelio nagradu "26. jul-Frenk Maning" za najboljeg studenta generacije. Aktivno koncertira u Makedoniji i inostranstvu, kao spoljni saradnik nastupa sa Makedonskom Filharmonijom. Vanredni je profesor klavira na Fakultetu Muzičke Umetnosti u Skoplju.



PREDSTAVA

Ljetopis o kralju Tvrtku

7. i 8.7., 21:00 sat

Velika dvorana BKC Sarajevo

Premijera i prva repriza predstave po istoimenom historijskom romanu Jasmina Imamovića. Pozorišni spektakl bavi se životom velikog bosanskog kralja Tvrka I Kotromanića i dramski je prikaz ove velike historijske ličnosti BiH i Balkana. Akcent dramske predstave je na unutrašnjim odnosima njegovog porodičnog i društvenog okruženja u kojem je živio i djelovao. Predstava je istovremeno i melodrama o privatnom životu Kralja Tvrka.



Glume: Muhamed Hadžović, Senad Bašić, Kaća Dorić, Helena Vuković, Vanja Matović, Mirna Jogunčić, Mirza Ćatibušić, Elmir Krivalić, Mehmed Porča, Enes Salković / **Scenografija:** Osman Arslanagić, kostimografija, Amra Zulfikarpašić / **Muzika:** Damir Imamović / **Režija:** Dino Mustafić

Dramatizacija romana: Željko Hubač

Producija: JU "Bosanski kulturni centar KS" i UG "Scena"

POEMA

Srebrenica je zvijezda padalica

Nedjelja, 10.7., 20:00 sati, Galerija BKC Sarajevo

Učestvuju: Emina - Minka Muftić, glumica i Lejla Bajramović, balerina

Poemu autorice Melike Salihbeg Bosnawi, pred publikom će govoriti glumica Minka Muftić. Vođeni konstantom nepromijenljivog bola, glumica Emina - Minka Muftić i balerina Lejla Bajramović, interpretiraće i inscenirati ovu poemu kojom će se pokloniti Srebrenici, njenoj tragediji i dušama koje su otisle u džennetske odaje, ali i pomoliti za budućnost svih novih duša, koje su došle u Srebrenicu, kao i za dušu naše pjesnikinje Melike Salihbeg Bosnawi.

Melika Salihbeg Bosnawi

SREBRENICA JE ZVIJEZDA PADALICA



Sarajevo, jula 00.

LIKOVNA IZLOŽBA

Izet Alečković

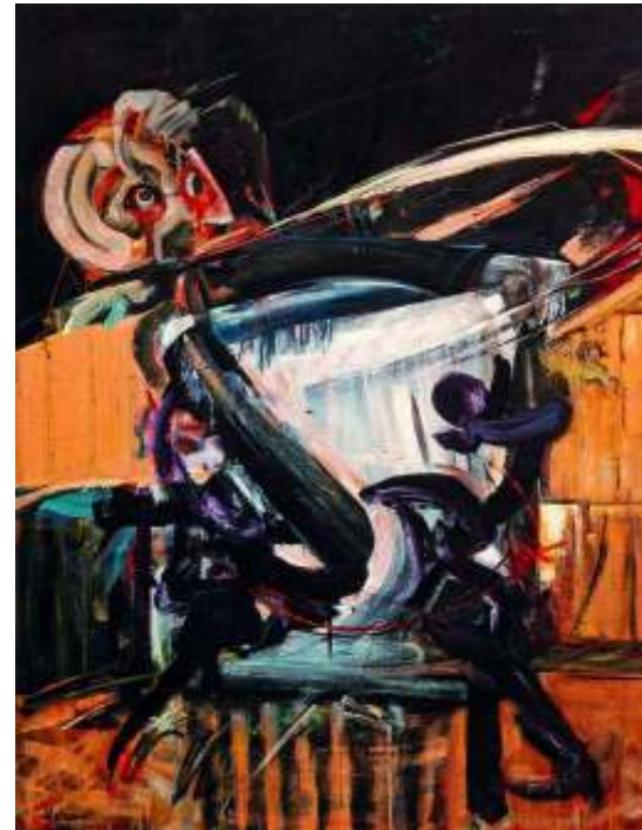
Samostalna izložba slika i crteža Izeta Alečkovića

Od 12. do 31.7. Galerija BKC Sarajevo

Otvorenje izložbe 12.7. u 19:00 sati

Izložba će biti dostupna za posjete svaki dan od 10:00 do 19:00 sati

Izet Alečković rođen je 1944. godine u Sarajevu. Završio Akademiju likovnih umjetnosti u Sarajevu. Član je Udruženja likovnih umjetnika BiH i predsjednik je Udruženja likovnih umjetnika Kantona Sarajevo. Izlagao je na 31 samostalnoj izložbi u zemlji i inostranstvu, kao i na brojnim zajedničkim izložbama. Učesnik je mnogih akcija, instalacija i performansa sa grupom Zvono. Učestvovao je na izložbi "Dokumenta 11" u Kasselu, na temu "Krah civilizacije". Radio je kao profesor u Školi primijenjenih umjetnosti u Sarajevu. Živi i radi u Sarajevu.



PREDSTAVA

Ljetopis o kralju Tvrktu

Srijeda, 13.7., 21:00 sat

Stari grad Srebrenik (Gradina)

Izvođenje predstave u ambijentalnom prostoru Starog grada Srebrenik, u jednoj od najočuvanijih srednjevjekovnih tvrđava u BiH, domu bosanskog bana Stjepana Kotromanića, sve do njegove smrti.

Petak, 15.7., 21:00 sat

Kompleks Panonskih jezera - Tuzla

Teatarski projekat u režiji Dine Mustafića, o velikoj historijskoj ličnosti, bosanskom kralju Tvrku I Kotromaniću.

Srijeda, 27.7., 21:00 sat

Memorijalni kompleks Spomen-park Vraca



KONCERT

Bus Festival Projekat

Bus festival projekat - grupa Kolektif Istanbul
Subota, 16.7., Atrij BKC Sarajevo

Grad Istanbul organizuje umjetnički projekt pod nazivom "Bus festival projekat" u okviru kojeg će iz Istanbula krenuti autobus sa grupom Kolektif Istanbul. Autobus će se na putu prema Sarajevu zaustavljati u gradovima koji su partneri u ovom projektu, gdje će im se priključiti lokalni muzičari. U svakom gradu u kojem se na svom putu zaustave, umjetnici uključeni u "Bus festival projekat" će jednu noć izvoditi muzički program.



UDRUŽENJE HAGADA

Sefardska noć

Udruženje Hagada, scenarista i voditelj Eli Tauber

Nedjelja, 17.7., 21:00 sat, Atrij BKC Sarajevo

Tradicionalni program koji se dugi niz godina dešava u okviru Festivala, a u okviru kojeg se predstavljaju sefardski običaji i tradicionalna hrana iz bogate sefardske kuhinje. Tokom večeri biće održan koncert najljepših sefardskih romansi u neponovljivom izvođenju vokalnog soliste Vladimira Mićkovića, uz klavirsku pratnju Gabrijela Prusine.

Vladimir Mićković rođen je 1979. u Mostaru. Diplomirao kiparstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 2002. godine. Bavi se istraživanjem tradicionalne muzike Mediterana (Vladimir & Kalafat, Arkul, Haver, Mostar Sevdah Reunion).

Gabrijel Prusina, pijanist, aranžer, skladatelj, producent, mix i mastering inženjer, rođen je 1984. godine u Mostaru. Dugogodišnji je član kulturnog bh sevdah benda Mostar Sevdah Reunion.



KONCERT

Helem Nejse

18.7., 21:00 sat, Pozorišni trg "Susan Sontag"

Helem nejse - sarajevska omladinska organizacija koja se bavi muzičkom, radijskom i teatarskom produkcijom. Muzička grupa je nastala 2014. godine i čine je članovi; Admir Čular (Čika Gagara), Amer Čanković (Stihomir Klepić) i Tihomir Radić (Toshi Domačin). Na YouTube platformi bilježe milionske preglede.

Najveću popularnost stiču nakon objave singlova: Kabadahija (duet sa Markom Louisom), Pionirska (duet sa Dubioza Kolektiv). Kombinuju hip-hop, rap, electro i reggae, a tekstovi pjesama kroz satiru tretiraju političko-socijalnu problematiku svakodnevnice.



KONCERT

JSO Bremen

JSO Bremen - Omladinski simfonijski orkestar Bremen

Utorak, 19.7., 21:00 sat, Centralna pozornica Vijećnica

Solisti: Sebastian Büstgens, violina
Rocco Zedler, klarinet

Dirigent: Martin Lentz

Program: L. v. Beethoven, F. Mendelssohn, J. Sibelius.

Orkestar je osnovao Heiner Buhlmann 1980. godine sa malom grupom mlađih muzičara u Bremenskoj muzičkoj školi. Orkestar je brzo narastao do simfonijске veličine i sada već dugi niz godina oblikuje čitav niz novih projekata, često u saradnji sa raznolikom muzičkom scenom Bremena. Svakog ljeta Orkestar održava europsku koncertnu turneju. Vođa i dirigent Orkestra od 2012. godine je Martin Lentz.



KNJIŽEVNO VEĆE

Midhat Ajanović AJAN

Srijeda, 20.7., 20:00 sati, Galerija BKC Sarajevo

Midhat Ajanović - Ajan je profesor, pisac, karikaturist, filmski autor i teoretičar rođen u Sarajevu 1959.

Diplomirao je novinarstvo u Sarajevu i učio animaciju u Studiju za crtani film Zagreb filma. Između 1983. i 1994. intenzivno se bavio publicistikom, bio urednik kulturne rubrike sedmičnika Naši dani i Nedjelja kao i član redakcije filmskog časopisa Sineast, te stalni suradnik dnevnika Vjesnik, Zagreb, Oslobođenje, Sarajevo i Borba, Beograd. Paralelno s tim bavio se filmom, karikaturom, stripom, esejistikom i književnošću. Od 1994. živi u Göteborgu (Švedska), gdje je doktorirao s filmološkom tezom. Predaje historiju, teoriju i estetiku filma i animacije na švedskim filmskim školama (trenutno na University West u Trollhättanu). Objavio je



više knjiga raznih žanrova i na nekoliko jezika, uključujući devet romana, jednu dužu novelu i desetak knjiga koje se bave teorijom i historijom filma, animacije i stripa.

Radio je kao organizator i umjetnički direktor na filmskim festivalima u Podgorici (Crna Gora), Zagrebu (Hrvatska) i Eksjöu (Švedska), te je bio član mnogih međunarodnih žirija.

Za svoj rad nagrađivan je na uglednim filmskim festivalima i izložbama diljem svijeta.

20. Svjetski festival animiranog filma Animafest, Zagreb 2010 dodijelio mu je svoju Nagradu za poseban doprinos proučavanju animiranog filma. Na Sajmu knjige u Göteborgu (Göteborgs Bokmässa) uručena mu je nagrada Klas De Vilder Pris za roman *Porträtt tecknat i kol och regn* ("Portret nacrtan ugljem i

kišom"). Godine 2018. u francuskom gradu Caen, Normandija, nagrađen je nagradom "Prix Mémorial - for promoting Freedom of Expression". Godine 2019. na Sajmu knjige u Sarajevu njegovoј zbirci eseja Film i strip dodijeljena je nagrada za najbolju knjigu popularno-znanstvenog sadržaja.

KONCERT

Veče najljepših sevdalinki
"Sarajevo šeher sevdaha" -
Fondacija SEVDAH

Petak, 22.7., 21:00 sat, Ljetna pozornica Ilijadža

Vječni sevdah - blago bh. kulturne baštine. Bit će to veče najljepših pjesama iz naše tradicionalne riznice, u izvedbi ponajboljih i najautentičnijih izvođača sevdalinke svih generacija. Orkestar i aranžmani Damir Galijašević.

Nastupaju: Sejo Pitić, Ljubica Berak, Slobodan Lalić, Hasiba Agić, Hamid Ragipović-Besko, Alma Subašić, Zanin Berbić, Subhija Šehović, Andrija Števanić, Vesna Hadžić, Esed Kovačević, Bahrija Hadžialić, Hamza Šantić, Mensura Bajraktarević, Safet Bučo, Izeta Milišić.

Specijalni gost: Dragan Stojković - Bosanac

Voditelji programa: Enisa Hajdarević-Šojko i Enver Šadinlija.



VEĆE MUZEJA SARAJEVA

Da se ne zaboravi

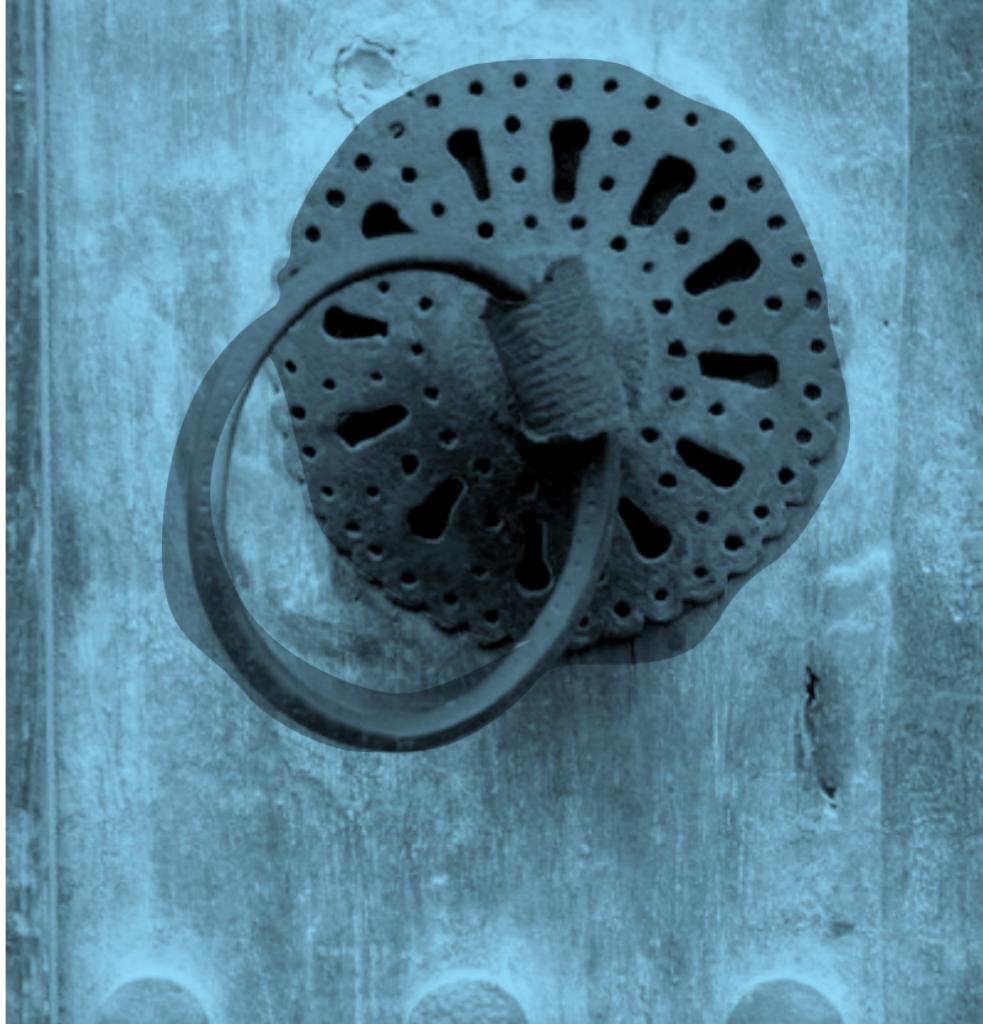
Da se ne zaboravi

"Odškrinimo kapidžike mahalskih kuća"

Subota, 23.7., Avlija Svrzine kuće

Tradicionalni program u prelijepom ambijentu Avlike Svrzine kuće. Kroz stručni tekst kustosa, izbor iz književnosti i sevdalinku posjetiocima će se ove godine približiti život mahale kroz vrijeme, bosansku kuću, njeno bogatstvo i prilagođavanje promjenama. Mahala, starinski kvart, nastao kao takav prije nekoliko stotina godina, obuhvatao je nekoliko sokaka, omanju džamiju sa javnom česmom, greblje. Karakteristična arhitektura kuća nažalost, nestaje... Život u mahali se promijenio i prilagodio promjenama, ali još uvijek postoji u izvornom obliku u pojedinim dijelovma grada. Stoga je dobro podsjetiti publiku na taj jedinstveni duh.

Tekst i scenario: Amra Madžarević Moderator i
koscenarist: Emina - Minka Muftić, dramska umjetnica



KONCERT

Maja Milinković

Nedjelja, 24.7., 21:00 sat, Velika dvorana BKC Sarajevo

(prodaja ulaznica putem sistema Kupikartu.ba u JU BKC KS)

Kantautorica koja izvodi fado i sevdah muziku, rođena je Sarajevu, živi i radi na relaciji Sarajevo - Lisabon. Vlasnica karizmatičanog i prepoznatljivog glasa koji budi emocije pjevanjem vječnih melodija, na koncertu će pored kompozicija sa ranijih albuma promovirati svoj najnoviji CD pod nazivom "Kaftan D'Alma". Kaftan (vrsta ogrtača ili tunike, koja se hiljadama godina koristi u mnogim kulturama širom svijeta i azijskog je porijekla) simbolično predstavlja odjeću duše izvezenu najfinijim svilenim nitima (melodije, harmonije i stihovi), odjeća koja na neki način odražava samu prirodu duše. Album je sniman u Portugalu i BiH, a sadrži autorske kompozicije koje je napisala Maja, kao i tradicionalne fado pjesme.



VEČER POEZIJE

Večer sa Sidranom

Ponedjeljak, 25.7., 20:00 sat, Galerija BKC Sarajevo

Poznati bosanskohercegovački pisac, pjesnik i scenarista, Abdulah Sidran, govorit će o svojim djelima i životu. Izbori iz njegove poezije, u prevodu na njemački, francuski, italijanski, objavljeni su u Austriji, Francuskoj, Italiji. Jedan je od najznačajnijih filmskih autora (scenarista) u ex-jugoslavenskoj kinematografiji ("Sjećaš li se Dolly Bell?", "Otac na službenom putu", reditelja Emira Kusturice, "Kuduz" Ademira Kenovića, itd.). Kao filmski autor, dobitnik je brojnih nagrada i priznanja. Član je Akademije nauka i umjetnosti BiH i majstorski kandidat u šahu. Živi i radi u Sarajevu i Goraždu.



KONCERT

Sanel Redžić i Andrea Nikolić

Sanel Redžić, klasična gitar
a & Andrea Nikolić, violina

Četvrtak, 28.7., 21:00 sat, Galerija BKC Sarajevo

Program recitala:

N. Paganini, R. Bellafronte, M. de Falla, A. Piazzolla

Sanel Redžić je jedan od najvirtuoznijih gitarista svoje generacije. Sanel je uz raznolik repertoar, koji se sastoji od muzike baroka pa sve do moderne muzike, brzo postao jedna od najvažnijih ličnosti na međunarodnoj gitarističkoj sceni. Postigao je velike uspjehe na međunarodnim takmičenjima. Takođe često učestvuje kao član žirija na takmičenjima, te održava redovne majstorske kurseve. Do danas je odsvirao stotine koncerata u zemljama širom Europe i svijeta. Neke od koncerata održao je u poznatim koncertnim dvoranama kao što su: Concertgebouw



Amsterdam, Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall, Yamaha Hall
Tokyo, Smetana Hall Prag, International House of Music
Moskva, Gasteig u Minhenu, Philharominc Hall Paul
Constantinescu Ploiesti. Nastupao je kao solista sa raznim
orkestrima, uključujući: Orquesta del Nuevo Mundo Mexico
City pod dirigentskom palicom Johannesa Ullricha,
Sarajevsku filharmoniju, orkestar Karlovih Vari, Beogradski
orcestar RTS-a i Kamerni orkestar Aukso, a za svoje nastupe
dobio je visoke pohvale kako od kritike tako i od publike.

Violinistica i violistica **Andrea Nikolić** okarakterizirana kao
umjetnica veoma zrele i maštovite interpretacije, superiorne
tehnike i toplog tona profilirala se kao jedna od
najsvestranijih, vodećih glazbenica svoje generacije. Muzicira
na modernoj i baroknoj violinji i violi, a njezin interes i
repertoar obuhvaćaju djela od ranog baroka do suvremene
glazbe i jazza. Aktivna kao izvođačica, dirigentica,
producentica, umjetnička voditeljica i pedagoginja.



VEČER FOLKLORA

CIOFF BiH

"Večer folklora CIOFF BiH - Za živu tradiciju 2022."

Petak, 29.7., 18:00 sati defile folklornih ansambala kroz uži centar Grada, te cjelovečernji nastup u Velikoj dvorani BKC Sarajevo u 20:00 sati

Međunarodni CIOFF (Savjet organizatora festivala folklora i tradicijskih umjetnosti) je međunarodna udruga, koju čine nacionalne sekcije gotovo svih država - članica UN, a koja se bavi očuvanjem nematerijalne kulturne baštine, osobito organiziranjem festivala folklora, radionica, izložaba, koncerata, seminara simpozija i godišnjeg svjetskog kongresa.

Nastupaju folklorni ansamblji: RKUD Proleter - Sarajevo, Ansaml Kolo Bosansko - Sarajevo, KUD Baščaršija - Sarajevo, KUDM Bosiljak - Derventa, KUD Piskavica - Piskavica Banja Luka, ANIP Mladost - Zalužani Banja Luka, SKUD Semberija - Bijeljina, KUD Igman - Hadžići, HKUD Sv Ante - Cim- Mostar, KUD Mladi Metalac - Hadžići



IZLOŽBA

Partitura života

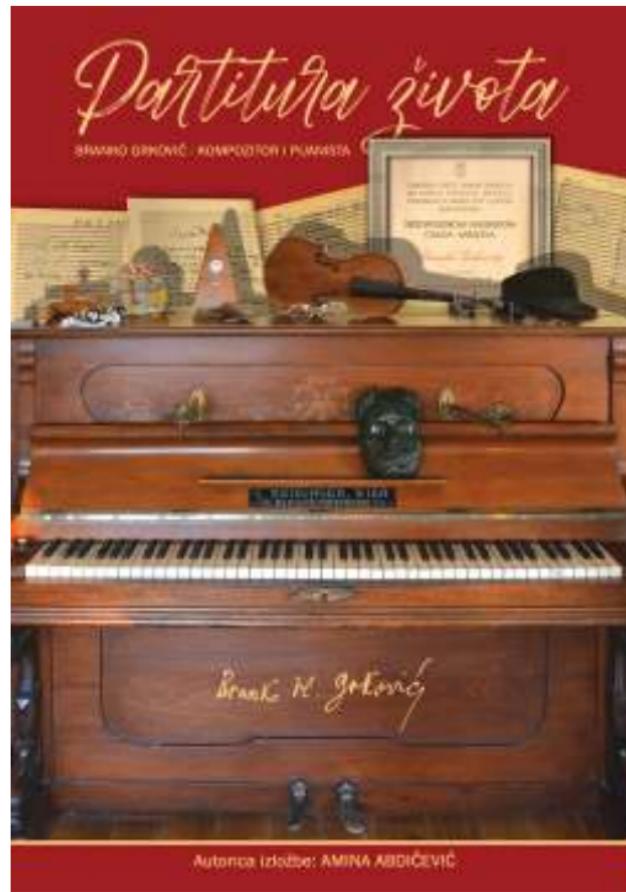
"Partitura života" - Branko Grković, kompozitor i pijanista
Autorica izložbe je Amina Abdičević.

**Izložbu organizuje SPKD "Prosvjeta" i Muzej književnosti
i pozorišne umjetnosti BiH.**

Subota, 30.7., 20:00 sati, Galerija Mak

Izložba obuhvata pregled života i umjetničkog stvaralaštva istaknutog muzičkog umjetnika Branka Grkovića.

Na izložbi će u štampanoj formi, biti prezentirana bogata dokumentarna građa koja se sastoji od privatnih fotografija, kritičke literature, priznanja i nagrada, ličnih i drugih trodimenzionalnih predmeta koji su povezani sa ovim umjetnikom i njegovim stvaralaštvom, a koje je za potrebe štampanja izložbe ustupila obitelj Grković.



PREDSTAVA

Prah

Baščaršijske noći u Kozluku: predstava "Prah"

Subota, 30.7., 21:00 sat, Kozluk

Igraju: Gordana Boban, Mirsad Tuka

Režija: Miralem Zubčević

Dramski tekst mađarskog autora György Spiró opisuje život na rubu materijalne i moralne egzistencije jedne "obične" porodice. Bračni par se vrti u vrtlogu života i nikako ne uspijevaju uspostaviti povoljan kurs plovidbe. Neprestano im nedostaje mnogo čega, a prvenstveno sredstava za život. Pisac ih već na samom početku komada vješto baca u nepoznatu situaciju, kada oni iz životne čamotinje, dobivši na lotu, dolaze u situaciju da svi problemi koje su imali postaju rješivi. Duhovito ispisani dijalozi, prepuni komičnih preokreta, nas podsjećaju da je sreća u nama, te da je život lijep i bez miliona.

Svečano zatvaranje Festivala



KONCERT

Simfonijski orkestar Mostar

Simfonijski orkestar Mostar izvodi hitove grupe "Indexi"

Nedjelja, 31.7., 21:00 sat

Centralna pozornica Vijećnica

Koncert posvećen legendarnoj grupi Indexi u čast 60-te godišnjice od njihovog osnivanja. Aranžmane za 17 njihovih najpoznatijih pjesama potpisuje mostarski dirigent, klavirist i aranžer Damir Bunoza, koji će i dirigovati Orkestrom od 34 muzičara. U okviru Orkestra na sceni će nastupiti i Tribute-band, rock-sastav Simfonijskog orkestra Mostar. Vokalni solisti na koncertu će biti: Antonija Batinić, Selma Droce, Oliver Bevanda, Josip Drinovac i Nenad Tomićić.



PROGRAM FESTIVALA

26. Festival "Baščaršijske noći", 30. juni - 31. juli

| DATUM | PROGRAM | MJESTO |
|-----------------------------------|--|---------------------------------|
| 30. juni 20:00 | Svečano otvorenje Festivala Koncert: Sarajevska filharmonija | Narodno pozorište Sarajevo |
| 2. juli 11:00 - 19:30 | Vidikovac Fest: Srklet, Foxy Head, Almas, Zoster i Zabranjeno Pušenje | Plato iznad "Trebevićke žičare" |
| 3. juli 11:00 - 19:30 | Vidikovac Fest: Stereo Banana, Elemental, Skroz i Brkovi | Plato iznad "Trebevićke žičare" |
| 4. -10.7. Otvorene 6.7., 19:00 | Izložba fotografija: "Kiana Hayeri: Avganistan" | Galerija BKC Sarajevo |
| 4. -16.7. Otvorene 19:00 | Likovna izložba: Udrženje umjetnika "Art Colony" | Gazi Husrev-begov Hanikah |

| DATUM | PROGRAM | MJESTO |
|-------------------------------|--|-----------------------------|
| Utorak, 5.7. 21:00 | Koncert: Strašo Temkov, flauta i Sara Projkovska, klavir (S. Makedonija) | Galerija BKC Sarajevo |
| Četvrtak, 7.7. 21:00 | Premijera predstave: "Ljetopis o kralju Tvrktu" | Velika dvorana BKC Sarajevo |
| Petak, 8. 7. 21:00 | Prva repriza predstave: "Ljetopis o kralju Tvrktu" | Velika dvorana BKC Sarajevo |
| Nedjelja, 10.7., 20:00 | Poema: "Srebrenica je zvijezda padalica" | Galerija BKC Sarajevo |
| 12. - 31.7. Otvorene 19:00 | Samostalna izložba slika i crteža Izeta Alečkovića | Galerija BKC Sarajevo |

| DATUM | PROGRAM | MJESTO |
|-------------------------|---|-------------------------------------|
| Srijeda, 13.7. 21:00 | Predstava: "Ljetopis o kralju Tvrktu" | Stari grad Srebrenik (Gradina) |
| Petak, 15.7. 21:00 | Predstava: "Ljetopis o kralju Tvrktu" | Kompleks Panonskih jezera, Tuzla |
| Subota, 16.7., 21:00 | Koncert: "Bus festival projekat - grupa Kolektif Istanbul" | Atrij BKC Sarajevo |
| Nedjelja, 17.7., 21:00 | Sefardska noć: Udrženje Hagada | Atrij BKC Sarajevo |
| Poned., 18.7., 21:00 | Koncert: Helem Nejse | Pozorišni trg "Susan Sontag" |
| Utorak, 19.7., 21:00 | Koncert: JSO Bremen - Omladinski simfonijski orkestar Bremen | Centralna pozornica "Vijećnica" |
| Srijeda, 20.7., 20:00 | Književno veče: Midhat Ajanović | Galerija BKC Sarajevo |
| Petak, 22.7., 21:00 | Koncert: Veče sevdaha - Fondacija Sevdah | "Ljetna pozornica" Ilijadža |
| Subota, 23.7., 21:00 | Veče Muzeja Sarajeva: Da se ne zaboravi „Odškrinimo kapidžike mahalskih kuća“ | Avlija "Srvzine kuće" |

| DATUM | PROGRAM | MJESTO |
|---|---|--|
| Nedjelja, 24.7., 21:00 | Koncert: Maja Milinković | Velika dvorana BKC Sarajevo |
| Poned., 25.7., 20:00 | Veče sa Sidranom | Galerija BKC Sarajevo |
| Srijeda, 27.7., 21:00 | Predstava: „Ljetopis o kralju Tvrktu“ | Memorijalni kompleks Spomen-park "Vraca" |
| Četvrtak, 28.7., 21:00 | Koncert: Sanel Redžić, klasična gitara i Andrea Nikolić, violina | Galerija BKC Sarajevo |
| Petak, 29.7. Defile: 18:00 / Nastup: 20:00 | Večer folklora "CIOFF BiH - Za živu tradiciju 2022." | Defile ulicama Sarajeva Velika dvorana BKC Sarajevo |
| Subota, 30.7., 20:00 | Izložba: "Partitura života" | Galerija "Mak" |
| Subota, 30.7., 21:00 | Baščarskijske noći u Kozluku: Predstava „Prah“ | Kozluk |
| 31. juli, - 21:00 | Svečano zatvaranje Festivala Koncert: Simfonijski orkestar Mostar izvodi hitove grupe "Indexi" | Centralna pozornica "Vijećnica" |



BOSANSKI KULTURNI CENTAR
Kantona Sarajevo



Kanton
Sarajevo



Grad Sarajevo
City of Sarajevo



Općina Stari Grad
Sarajevo



Općina Centar
Sarajevo



Medijski pokrovitelji

